**Положение о конкурсе фотографий «Дальневосточное наследие»**

1. Общие положения

Конкурс фотографий «Дальневосточное наследие» (далее - Фотоконкурс) проводится в целях привлечения внимания к вопросам сохранения объектов культурного наследия России, а также пропаганды бережного отношения к памятникам истории и культуры посредством искусства фотографии.

Организатор Фотоконкурса - Управление Министерства культуры Российской Федерации по Дальневосточному федеральному округу (далее - Управление Минкультуры России по ДФО).

Настоящее Положение представляется для ознакомления заинтересованным липам, претендующим на участие в Фотоконкурсе, на официальном сайте Министерства культуры Российской Федерации (далее - Минкультуры России) на странице Управления Минкультуры России поДФО.

Основная цель Фотоконкурса - обратить внимание молодого, подрастающего поколения граждан России, жителей и гостей Дальнего Востока на уникальность культурного и исторического наследия Дальнего Востока России.

Задачи Фотоконкурса:

* раскрытие исторического образа Дальнего Востока России посредством фотографии;
* оказание содействие региональным и муниципальным органам охраны памятников истории и культуры в анализе и мониторинге состояния объектов наследия для принятия решений об их учете и реставрации;
* развитие творческих способностей и эстетического вкуса фотолюбителей, популяризация творческой деятельности;
* знакомство граждан России с объектами культурного наследия Дальнего востока России;
* патриотическое воспитание на основе накопленного прошлыми поколениями исторического и культурного опыта, выразившегося в материальном культурном наследии;
* популяризация охраны памятников истории и культуры.

2. Условия проведения фотоконкурса

В Фотоконкурсе могут участвовать профессиональные и непрофессиональные фотографы, жители и гости Дальнего Востока, граждане Российской Федерации, независимо от возраста, пола, рода занятий и увлечений.

Фотоконкурс проводится, в номинациях:

«Наш Дальний Восток» (фотографическое изображение объекта культурного наследия любой типологической принадлежности, отражающего черты уникальности Дальнего Востока России);

«В надежных руках» (фотографическое изображение объекта культурного наследия любой типологической принадлежности, восстановленного усердием благотворителей и меценатов);

«Ускользающее наследие» (фотографическое изображение объекта культурного наследия любой типологической принадлежности, находящегося в неудовлетворительном состоянии и требующего проведения реставрационных работ);

«Черно-белое наследие» (фотографическое изображение объекта культурного наследия любой типологической принадлежности, имеющего идентичное фотографическое изображение, выполненное в XX веке. Предоставляются оба фотографических, изображения в формате: «ХХ/ХХI»);

«Красное наследие» (фотографическое изображение объекта культурного наследия, отражающего этап развития Российской Федерации в период с 1905-1922 года);

«Мой дом - памятник» (фотографическое изображение объекта культурного наследия любой типологической принадлежности, в котором проживает автор фотографии (участник конкурса);

«На краю земли» (фотографическое изображение объекта культурного наследия любой типологической принадлежности, являющийся составной частью природного памятника, расположенного в уникальной климатической зоне Дальнего Востока);

«Символ Великой Победы» (фотографическое изображение объекта культурного наследия, созданного в честь победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов).

В каждой номинации от одного участника принимается 1 (одна) фоторабота.

Допускается участие в конкурсе коллективов авторов, студий фотографии, редакций, а также других объединений и организаций.

Плата за участие в конкурсе не взимается.

Фотоматериал остается в распоряжении организатора, с правом некоммерческого использования, для показа на территории России.

3. Права и обязанности Участников и Организатора

Участие в конкурсе подразумевает полное ознакомление и согласие Участников с данным Положением.

Публикуя фотографию для участия в конкурсе (передавая Организатору), Участник:

* подтверждает, что все авторские права на размещенную им фотографию, принадлежат исключительно ему, и использование этой фотографии при проведении конкурса, не нарушает имущественных и/или неимущественных прав третьих лиц;
* дает согласие на опубликование данной фотографии на сайте Минкультуры России, в социальных сетях Организатора м Минкультуры России, в средствах массовой информации, с возможностью публикации в печатных тематических изданиях;
* дает согласие на обработку персональных данных в соответствии с Федеральным законом «О персональных данных»;
* обязуется содействовать в разрешении претензий третьих лиц в случае предъявления таких претензий к Организаторам конкурса в связи с опубликованием фотографии и в полном объеме возместить все убытки в случае выявления факта нарушения авторских прав.

Организатор имеет право:

* утвердить (определить) логотип Фотоконкурса;
* на создание и ведение Twitter аккаунта (страницы) и Instagram аккаунта (страницы) Фотоконкурса в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» с размещением информации о Фотоконкурсе и фоторабот участников Фотоконкурса;
* не допускать к участию в конкурсе фотографии, не соответствующие требованиям, без предоставления дополнительных объяснений;
* отказать победителю конкурса в предоставлении приза, если он нарушил Положение о конкурсе, несвоевременно или неверно предоставил о себе необходимую информацию.

Участие в Фотоконкурсе означает согласие автора на дальнейшую возможную публикацию этих произведений на безвозмездной основе. При этом за авторами сохраняются авторские права, а также право публиковать и выставлять фотоработы.

Фотографии, присланные на Фотоконкурс, могут быть отклонены от участия в Фотоконкурсе в следующих случаях;

* фотографии не соответствуют тематике конкурса;
* низкое художественное или техническое качество фотографий;
* фотографии, имеющие (содержащие) изображение, которое не может быть опубликовано в силу требования действующего законодательства.

4. Порядок проведения фотоконкурса

Фотоконкурс проводится в период с 20 февраля 2017 года по 18 апреля 2017 года по следующим этапам:

* 20 февраля 2017 года - объявление конкурса;
* 20 февраля - 03 апреля 2017 года - подача заявок (фоторабот), регистрация участников;
* 03 апреля - 10 апреля 2017 года - просмотр работ конкурсной комиссией, подведение итогов, определение победителей;
* 18 апреля 2017 года - награждение победителей Фотоконкурса, демонстрация работ участников Фотоконкурса на цифровой (электронной) фотовыставке на сайте Минкультуры России на странице Управления Минкультуры России по ДФО.

**5. Процедура подачи заявки**

Для участия в Фотоконкурсе необходимо направить Организатору по адресу электронной почты [opdv@mkrf.ru](mailto:opdv@mkrf.ru) (с указанием Фотоконкурс в теме сообщения) фото работы в электронном (цифровом) виде в формате JPG, пригодные для печати в формате АЗ (размер по длинной стороне 420 мм и 300dpi или по длинной стороне 4961 пикселей и 300dpi).

Для каждой фотографии, выставленной на Фотоконкурс, должны быть указаны автор, название, наименование объекта культурного наследия с указанием места (субъект ДФО, город/поселок). В содержании электронного письма необходимо также указать контактные данные участника Фотоконкурса: ФИО автора, город, номер телефона и адрес электронной почты, в какой номинации принимает участие каждая работа.

6. Процедура оценки

Экспертная оценка представленных на Фотоконкурс работ осуществляется конкурсной комиссией, в состав которой входят:

Председатель:

В.А. Цветнов - директор Департамента государственной охраны культурного наследия Министерства культуры Российской Федерации;

Заместитель председателя:

А.Ф. Мартынов - руководитель Управления Минкультуры России поДФО;

Ответственный секретарь:

А.С. Немеровец - заместитель руководителя Минкультуры России поДФО;

Члены конкурсной комиссии:

А.А. Широков - руководитель рабочей группы Общественного совета Министерства культуры Российской Федерации «Государственно-частное партнерство», Генеральный директор Международного Благотворительного Фонда «Русская провинция. Возвращение к истокам»;

С.Е. Богатырев - вице-президент Российского комитета Международного совета музеев ИКОМ;

А.И. Веденяпина - Исполняющий обязанности начальника Департамента по реализации общественных проектов аппарата полномочногопредставителя Президента Российской Федерации в Дальневосточном федеральном округе;

В.П. Хрустов - художник, член союза художников России;

H.B. Кабузенко - эксперт но культурным ценностям Министерства культуры Российской Федерации.

Конкурсная комиссия рассматривает представленные работы и определяет победителей. Награждение осуществляют Организаторы Фотоконкурса.

Конкурсная комиссия имеет право выдачи дополнительных поощрительных призов авторам фоторабот.

Для единообразного сравнения конкурсных работ выбраны следующие критерии оценки:

* соответствие теме конкурса;
* оригинальность;
* общее восприятие;
* художественный уровень произведения;
* оригинальность идеи и содержание работы;
* техника и качество исполнения.

7. Итоги Фотоконкурса и награждение участников

По итогам Фотоконкурса определяется победитель в каждой номинации в соответствии с количеством набранных голосов. Победителям Фотоконкурса будут вручены дипломы и книги. Работы победителей будут представлены на фотовыставке в одном из учреждений культуры Дальнего Востока.

Место и время награждения участников Организатор определяет за 10 дней до награждения и информирует участников и членов Конкурсной комиссии.